



**Interdisziplinäre Ringvorlesung
Wintersemester 2005/06
*Identität***

27. Oktober

Elmar Anhalt:

(Pädagogisches Seminar)

**Wie werde ich, was ich bin? Identität
aus erziehungswissenschaftlicher
Sicht**

10. November

Claudia Liebrand:

(Inst. für dt. Sprache und Literatur)

**Who is Who in "The Dark Mirror"?
Identifizierungsstrategien im Film noir**

24. November

Heiko Christians:

(Europäische Medienwissenschaft - Potsdam)

**'Ich werde die Zitadelle angreifen!'
Amok und Identität.**

8. Dezember

Nicolas Pethes:

(Germanistisches Seminar - Bonn)

**Die verlorene Biographie.
Identitätssuche als Identitätsverlust
in W.G. Sebalds 'Austerlitz'**

15. Dezember

Wolfgang Beilenhoff

(Inst. für Medienwissenschaft - Bochum)

**Gebrochene Identitäten:
Zur Problematik des filmischen
Gesichts**

19. Januar

Wolfram Nitsch:

(Romanisches Seminar)

**Photographie und Identität im
Spiegel moderner Literatur**

2. Februar

Andreas Fahrmeir:

(Historisches Seminar / ZEUS)

**Wo wird man Dr. Charlotte Bach?
Hochstapler und obrigkeitliche
Identitätskontrolle vom 18. zum
20. Jahrhundert**

24.-26. November - Graduiertentagung

"Identität in der Moderne. Einschnitte"

SEKTION I: Einschnitte bilden *ZÄSUREN*

SEKTION II: Einschnitte hinterlassen *SPUREN*

SEKTION III: Einschnitte schaffen *RÄUME*

SEKTION IV: Einschnitte setzen *DIFFERENZEN*

Alter Senatssaal - Universität zu Köln

**Do., 18.30-20 Uhr in H 80
Philosophikum der Universität zu Köln**

ZENTRUM FÜR MODERNEFORSCHUNG

Tel. 0221 470 3797 Fax 0221 470 5103 E-mail: info@zfmod.de

www.zfmod.de