

Zentrum für Moderneforschung |

Die Lesbarkeit der Romantik
Material, Medium und Diskurs

3.-5.März 2008

Konferenzraum der Universitäts- und Stadtbibliothek Köln (R 407)

Montag 3.3.

10:00-10:30 Begrüßung und Einleitung
 Prof. Dr. Erich Kleinschmidt (Köln)

Romantische Kulturlektüren

10:30-11:30 Prof. Dr. Rüdiger Görner (London)
 Politisches Bilden in der frühen Romantik
 oder: Auf dem Wege zu einer pluralektischen
 Kulturpoetik

11:30-12:30 Prof. Dr. Erich Kleinschmidt (Köln)
 Diskurswandel im Material: Romantische
 Kulturhermeneutik

12:30-14:00 Mittagspause

Beobachtungspoetiken

14:00-15:00 Dr. Dr. Erna Fiorentini (Berlin)
 John Herrschels Beobachtungspoetik

15:00-16:00 Prof. Dr. Laurie Johnson (Univ. of Illinois)
 Die Lesbarkeit des romantischen Körpers.
 Über Psychosomatik und Text

16:00-16:30 Kaffeepause

16:30-17:30 Prof. Dr. Christian Sinn (Konstanz/St. Gallen)
 „Diese Wissenschaft ist noch nicht vorhanden.“
 Der wissenschaftsästhetische Entwurf einer
 allgemeinen Methodenlehre an der Wende
 als Grundlage romantischer Textproduktion

19:00 Abendessen

Dienstag, 4.3.2008

Reflexivität im Diskurs

9:30-10:30 Dr. Carsten Dutt (Heidelberg)
 Zweierlei Reflexion. Zur Frage der Modernität
 romantischer Ironie

10:30-11:30 Prof. Dr. Rudolf Drux (Köln)
 Texturen eines metapoetischen Diskurses.
 Variationen der romantischen Ironie in Werken
 von Tieck, Hoffmann, Heine und Büchner

11:30-12:00 Kaffeepause

Schreibmodelle: Material, Medium, Diskurs

12:00-13:00 Prof. Dr. Alain Montandon (Clermont-Ferrand)
 Nachtstücke schreiben

13:00-14:30 Mittagspause

14:30-15:30 Prof. Dr. Günter Blamberger (Köln)
 Mediale Verwirrspiele. Kleists amouröse
 Epistolographie

15:30-16:30 Prof. Dr. Claudia Liebrand (Köln)
 Das schreibende Tier. E.T.A. Hoffmanns
Lebensansichten des Katers Murr

16:30-17:00 Kaffeepause

17:00-18:00 Prof. Dr. Wolfram Nitsch (Köln)
 Romantisches Roulette. Literarische
 Spielerfiguren und diskursive Spielmodelle

19:00 Abendessen

Mittwoch 5.3.

9:00-10:00 PD Dr. Jörn Steigerwald (Bochum)
 Spatiale Lektüren. Erzählstrategien in
 Mme de Staels *Corinne* und Goethes
Wahlverwandtschaften

10:00-10:30 Kaffeepause

10:30-12:00 PD Dr. Ethel Matala de Mazza (München) /
 Prof. Dr. Josef Vogl (Berlin)
 Poesie und Niedertracht. Brentanos
Die Schachtel mit der Friedenspuppe

12:00-13:30 Mittagspause

Kunstdiskurse

13:30-14:30 Dr. Christian Scholl (Göttingen)
 Anschauung oder Lektüre?
 Die Schwierigkeiten der Kunstgeschichte mit
 der Kunst der Romantik

14:30-15:30 Prof. Dr. Susanne Wittekind (Köln)
 „Natur und Volk“ - künstlerische
 Konstruktion oder anthropologisches
 Bedürfnis? Zur Landschaftsmalerei Johan
 Christian Dahls und Ludwig Richters

15:30-16:00 Schlussdiskussion

Kontakt

0221/470-3797

romantiktagung@zfmod.de

www.zfmod.de

